

## Das Flex Ensemble: „Mayer stellt vor“

Junge Nachwuchsmusiker der Spitzenklasse bei der Musikwoche Hitzacker



Das Flex Ensemble wird gemeinsam mit Albrecht Mayer, Oboe, zu hören sein.

Aufn.: T. Klöcker

Die Förderung talentierter junger Musiker liegt der Musikwoche Hitzacker seit jeher am Herzen. Deshalb hat der künstlerische Leiter Albrecht Mayer auch für das diesjährige Festival mit dem Flex Ensemble musikalischen Spitzennachwuchs eingeladen, mit ihm zu konzertieren. Das Klavierquartett, bestehend aus Absolventen der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover wird am 8. März in der Reihe „Albrecht Mayer stellt vor“ in der St. Johanniskirche in Hitzacker zu hören sein.

Dem diesjährigen Festivalthema „Fantasien“ folgend stehen auch an diesem Abend zwei Stü-

cke dieses Genres auf dem Programm. Das Kammerkonzert beginnt mit dem 1932 entstandenen „Phantasy Quartet“ von Benjamin Britten. Das Werk des englischen Komponisten besteht aus einem durchgehenden Satz, ist allerdings in deutlich unterscheidbare Abschnitte gegliedert.

Es folgt das „Phantasy Quartet“ für Klavier, Violine, Viola und Violoncello fis-Moll (1910) des Britten-Lehrers Frank Bridge. Seine dritte Fantasie innerhalb von fünf Jahren, die jenseits des Ärmelkanals nahezu unbekannt geblieben ist, sollte gleichzeitig seine schönste werden. Das Flex

Ensemble ist bekannt dafür, immer auf der Suche nach Neuem zu sein. Und so ist es nicht verwunderlich, dass mit der Sonatine für Oboe und Klavier (1959) von Klaus Dillmann auch eine Uraufführung auf dem Programm steht. Den Abend beschließen die Musiker mit dem Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello F-Dur KV 370 von Wolfgang Amadeus Mozart. Das einzige Oboenquartett des Komponisten entstand im Jahr 1781 und ist seitdem das wichtigste und bekannteste Werk seiner Gattung.

[ 8. März 17, 20 Uhr, Kammer-

konzert „Albrecht Mayer stellt vor“ in der St. Johanniskirche Hitzacker. Karten gibt es im Büro der Musikwoche (Tel.: 05862/8197) oder online unter [www.musikwoche-hitzacker.de](http://www.musikwoche-hitzacker.de). Das Kartenbüro ist montags von 14 bis 16 Uhr, dienstags, mittwochs und donnerstags von 9 bis 11 Uhr geöffnet.

Ewend verlost jeweils zweimal zwei Karten für das Konzert, einfach bis zum 28. Februar eine Mail mit dem Stichwort „Kammerkonzert Albrecht Mayer stellt vor“ an [ewend@ejz.de](mailto:ewend@ejz.de) oder eine Postkarte an die Ewend-Redaktion in der Wallstraße 22-24, 29439 Lüchow ]