

PRESSEINFORMATION

Dorothee Kalbhenn übernimmt Intendanz der Musikwoche Hitzacker

Hitzacker, 2. September 2026. Die Musikwoche Hitzacker bricht in eine neue Zukunft auf: Die renommierte Kulturmanagerin Dorothee Kalbhenn übernimmt ab sofort die Intendanz des traditionsreichen Klassikfestivals.

Mit Dorothee Kalbhenn gewinnt die Musikwoche Hitzacker eine international vernetzte Kulturmanagerin und Spezialistin für Festivals und neue Konzertformate, deren Projekte vielfach ausgezeichnet wurden. Sie war zuletzt fünf Jahre Programmdirektorin am Konzerthaus Berlin und gehörte zuvor zehn Jahre zum Team von Elbphilharmonie und Laeiszhalle Hamburg. Aktuell kuratiert sie das Programm der 30. Festivalausgabe des Heidelberger Frühlings 2027 und ist zudem designierte Künstlerische Leiterin des bald 150-jährigen Felix Mendelssohn Bartholdy Hochschulwettbewerbs.

„Wir freuen uns sehr, Dorothee Kalbhenn als Intendantin der Musikwoche Hitzacker zu gewinnen“, sagt Dr. Dörte Schmieta, 1. Vorsitzende des Fördervereins der Musikwoche Hitzacker. „Die Musikwoche steht an einem entscheidenden Punkt in ihrer Geschichte. Gemeinsam mit ihr wollen wir das Festival weiterentwickeln. Dorothee Kalbhenn bringt genau die Fähigkeiten mit, die es für die Transformation braucht: strategische Klarheit, konzeptionelle Stärke und eine besondere Kenntnis der norddeutschen Festivallandschaft.“

„Die Musikwoche Hitzacker sorgt seit 40 Jahren für künstlerische Exzellenz in der Region, ermöglicht durch ein starkes bürgerschaftliche Engagement“, erklärt Dorothee Kalbhenn. „Diesen einzigartigen Charakter als Ort der Begegnung rund um spannende Konzerterlebnisse möchte ich stärken, das Festival für die Zukunft aufstellen und zugleich neue Impulse in der Klassikszene setzen. Mit der Festivalstadt Hitzacker bin ich seit Jahren eng verbunden. Umso mehr freue mich auf diese Aufgabe und unsere erste Festivalausgabe im März 2027.“

Dorothee Kalbhenn folgt auf das Mahler Chamber Orchestra, das in drei Festivalausgaben mit herausragender künstlerischer Qualität begeisterte. Zuvor verantworteten Albrecht Mayer, Solo-Oboist der Berliner Philharmoniker, sowie der Trompeter und Festivalgründer Ludwig Güttler die Künstlerische Leitung.

Die 41. Musikwoche Hitzacker findet vom 4.-7. März 2027 unter dem Motto „Lebenszeichen!“ statt. Der Kartenvorverkauf beginnt im November 2026.

Pressekontakt:

Musikwoche Hitzacker e. V.
Julia Jordan | Öffentlichkeitsarbeit
Elbstraße 1 | 29456 Hitzacker
Mobil: +49 151 40002280
E-Mail: presse@musikwoche-hitzacker.de