MUSIKWOCHE HITZACKER

Künstler*innen der 41. Musikwoche Hitzacker

Fabian Müller Klavier
Hadewych van Gent Violoncello & Gesang
Ulrich Noethen Sprecher
Yudania Gómez Heredia Orgel & Dirigat
GrauSchumacher Piano Duo Klavier
Kuss Quartett Streichquartett
Ensemble des Kyiv Symphony Orchestra
und weitere

Informationen und Bestellungen

musikwoche-hitzacker.de

Musikwoche Hitzacker
Elbstraße 1 | 29456 Hitzacker (Elbe)
Tel. 05862 81 97 | Fax 05862 81 06
kontakt@musikwoche-hitzacker.de

TICKETS: etix.com etix

Lebens-zeichen!

4.–7. März 2027

Kulturpartner

NDR kultur

Neue Intendanz:
Dorothee Kalbhenn

41. Musikwoche Hitzacker



Yudania Gómez Heredia



Hadewych van Gent



Kuss Quartett



Fabian Müller



Ensemble des Kyiv Symphony Orchestra



Ulrich Noethen & GrauSchumacher Piano Duo



Hanke Brothers

Donnerstag, 4. März 2027

VERDO 11:00 Uhr

1

Musikalische Zeitreise
Kinderkonzert

Hanke Brothers Blockflöte, Geige, Bratsche, Klavier, Tuba, Percussion

Vier Brüder außer Rand und Band legen los: Mit ihren Instrumenten reisen Fabian, Jonathan, Lukas und David vom Urknall über barocke Klänge bis zu modernen Beats – immer voller Witz, Fantasie und ansteckender Spielfreude. Empfohlen für Kinder von 6 bis 12 Jahren.

Schüler*innen: 5 € I Erwachsene: 15 €

Start Café Dierks 12:30 Uhr

2

Exkursion in die Region
Besuch der Parkanlagen von Breese im Bruche

Axel Kahrs Leitung und Vortrag

Nach einem einführenden Vortrag in Hitzacker geht es mit dem Bus zu den berühmten Parkanlagen, von Graf Grote angelegt und mit zahlreichen Kunstwerken ausgestaltet.

Ticketpreis inkl. Busfahrt: 35 €

VERDO 19:30 Uhr

3

Schostakowitsch – Musikalisches Psychogramm | Konzert & Lesung

Ulrich Noethen Sprecher
GrauSchumacher Piano Duo Klavier
Kuss Quartett Streichquartett
Dorothee Kalbhenn Konzept & Dramaturgie

Julian Barnes *Der Lärm der Zeit (Auszüge)*
Dmitri Schostakowitsch *ausgewählte Werke*

Julian Barnes' Roman erzählt vom Leben des sowjetischen Komponisten Dmitri Schostakowitsch im Stalin-Regime zwischen Anpassung und Widerstand, Angst und Kreativität. Wo Worte aufhören, übernimmt an diesem Abend die Musik – und lässt die Gefühlswelten des Komponisten lebendig werden.

Kategorie I: 45 € I Kategorie II: 38 € I Kategorie III: 30 €

Freitag, 5. März 2027

VERDO 17:30 Uhr

4 **Überlebensmusik** | Konzeptkonzert

Ensemble des Kyiv Symphony Orchestra

Ruth Schonthal *Sonata Concertante*
Erwin Schulhoff *Fünf Stücke für Streichquartett*
Vasyl Barvinskyi *Klaviersextett*
Gideon Klein *Partita für Streicher*
Felix Mendelssohn Bartholdy *Streichersinfonie Nr. 8*

Das Kyiv Symphony Orchestra befindet sich zur Zeit im Exil in Deutschland. Im Festival präsentiert es ganz bewusst Komponist*innen, die von politischen Terrorregimes verfolgt und/oder deren Werke von den Bühnen verbannt wurden. Doch die Musik überlebte – und ihre Aufführung setzt ein starkes Zeichen.

In Kooperation mit musica reanimata – Förderverein zur Wiederentdeckung NS-verfolgter Komponisten und ihrer Werke e. V.

Kategorie I: 45 € I Kategorie II: 38 € I Kategorie III: 30 €

Hotel Waldfrieden 20:00 Uhr

5 **Tafelrunde** | Benefiz-Dinner

Die Musikwoche Hitzacker bringt die Menschen an einen Tisch. Freunde und Unterstützer*innen stellen gemeinsam ein üppiges Buffet für diesen geselligen und festlichen Abend zusammen.

Die Einnahmen kommen vollständig dem Festival zugute.

Teilnahmegebühr: 55 €

Begegnung und Teilhabe

Auch 2027 bieten Mitglieder des Mahler Chamber Orchestra den Workshop **Feel the Music** für Gehörlose und Gehörgeschädigte an. Unter der Leitung der Musikvermittlerin Valentina Georgoulopoulos erarbeiten Hitzackeraner Schüler*innen außerdem ein **Zukunftskonzert**, das am Freitagvormittag stattfinden soll.

Bereits vor Festivalbeginn lädt die Musikwoche zum traditionellen **Kneipenquiz am Mittwoch, den 3. März 2027 um 19:00 Uhr** in die Drawehner Torschenke ein (vorherige Anmeldung erbeten).

Weitere Informationen zu allen Aktivitäten unter
kontakt@musikwoche-hitzacker.de

Samstag, 6. März 2027

Freie Schule Hitzacker 11:00 Uhr

6 **Die Orchester-Gesellschaft**
Interaktives Workshop-Konzert

Ensemble des Kyiv Symphony Orchestra
Dorothee Kalbhenn Konzept & Moderation
Valentina Georgoulopoulos Workshop-Anleitung

Einander zuhören, aufeinander eingehen, Vielstimmigkeit gestalten: Darauf kommt es nicht nur im Orchester an, sondern auch im Zusammenleben. Das mit dem OPUS Klassik ausgezeichnete Konzept versetzt das Publikum in die Lage, ohne Instrumente wie ein Orchester zu agieren – und zu erleben, wie eine große Gruppe zu einem gemeinsamen Ergebnis kommt. Empfohlen für alle ab 8 Jahren.

Freie Platzwahl: 25 €

Gemeindehaus 16:00 Uhr

Welches Festival brauchst du?
Festivalwerkstatt

Publikum Ideengeber*innen
Vorstand & Intendanz Zuhörer*innen und Moderation

Miteinander und Begegnung bilden das Rückgrat der Musikwoche Hitzacker. Die neue Intendantin öffnet das Festival für Anregungen und Konzeptideen von Menschen aus der Region, Mitgliedern und Besucher*innen. Anmeldung unter **ideen@musikwoche-hitzacker.de**

Eintritt frei

St. Johanniskirche 19:30 Uhr

7 **Bach & Beyond**
Kerzenscheinkonzert

Hadewych van Gent Violoncello & Gesang
Vitor Noah Gitarre
Überraschungsgast

Werke von Hildegard von Bingen über Pēteris Vasks
und Giovanni Sollima bis Radiohead

Sie spielt Cello und singt zugleich: Ein Hauch Singersongwritertum weht durch die Kirche, wenn die charismatische Hadewych van Gent das Publikum zu einer Entdeckungsreise quer durch die Jahrhunderte einlädt. Der brasilianische Gitarrist Vitor Noah macht den atmosphärische Abend perfekt.

Kategorie I: 38 € I Kategorie II: 33 € I Kategorie III: 25 €

Sonntag, 7. März 2027

St. Johanniskirche 11:00 Uhr

8 Ode an das Leben | Tandemkonzert

Freytag Trio Klaviertrio
Fabian Müller Klavier

Felix Mendelssohn Bartholdy *Klaviertrio Nr. 2 c-Moll*
Helena Winkelman *12 Micro – Bagatelles*
Ernest Bloch *Trois Nocturnes für Klaviertrio (Auszüge)*
Ludwig van Beethoven *Klaviersonate Nr. 21 C-Dur „Waldstein“*

Das exzellente, junge Freytag Trio aus Leipzig feiert sein Festivaldebüt. Ähnlich jung war auch Fabian Müller bei seinem ersten Hitzacker-Konzert. Jetzt kehrt er als international renommierter Pianist zurück und bringt – passend zum Festival – die vor Leben strotzende Waldsteinsonate mit.

In Kooperation mit dem Felix Mendelssohn Bartholdy Hochschulwettbewerb

Kategorie I: 38 € | Kategorie II: 33 € | Kategorie III: 25 €

St. Johanniskirche 16:00 Uhr

9 Kantatenkonzert
Improvisation & Mitsing-Choral

Magdalene Harer Sopran
Mitglieder des Kyiv Symphony Orchestra
Publikumschor
Yudania Gómez Heredia Orgel & Dirigat

Orgelimprovisation *auf Basis von Publikumswünschen*
Johann Sebastian Bach *Ich bin vergnügt mit meinem Glücke BWV 84*

Die junge kubanisch-deutsche Organistin Yudania Gómez Heredia improvisiert live auf Basis von Publikumswünschen – und wechselt dann aufs Dirigent*innenpodest, um die Bach-Kantate anzuleiten, bei der nach guter alter Tradition auch das Publikum mitsingt! Impro-Wünsche an **ideen@musikwoche-hitzacker.de**

Kategorie I: 45 € | Kategorie II: 38 € | Kategorie III: 30 €

Melden Sie sich zu unserem Newsletter an und bleiben Sie informiert.

Kartenbestellung

Kartenvorverkauf ab Mitte November 2026.
Bestellungen werden in der Reihenfolge des Eingangs bearbeitet.
Es besteht kein Anspruch auf Rücknahme und Umtausch von Konzertkarten.
Zuzüglich 8 % Vorverkaufsgebühr (max. 20 €) und 3 € Service/Porto.

Bitte ankreuzen: Sollte die von mir gewünschte Preiskategorie schon vergriffen sein, senden Sie mir gegebenenfalls Karten der
☐ höheren ☐ niedrigeren Kategorie zu.

Ermäßigung
auf Nachweis über das Büro erhältlich
(ausgenommen *Exkursion* und *Benefiz-Dinner)*

☐ Kinder | Schüler*innen | Studierende | Einkommensschwache:
Kategorie I: 50 %
Kategorie II und III: 5 €

Name, Vorname

Straße

PLZ | Ort

E-Mail (Bitte angeben!)

Telefon (Bitte angeben!)

Datum | Unterschrift *Ihre Daten werden vertraulich behandelt und nicht an Dritte weitergegeben.*

Informationen und Bestellungen

Musikwoche Hitzacker
Elbstraße 1 | 29456 Hitzacker (Elbe)
Tel. 05862 8197 | Fax 05862 8106

kontakt@musikwoche-hitzacker.de | musikwoche-hitzacker.de

Büroöffnungszeiten:

Mo	14–16 Uhr	Do	9–11 Uhr
Di	9–11 Uhr	Fr	geschlossen
Mi	9–11 Uhr		

Abweichende Öffnungszeiten während der Musikwoche.

TICKETS: etix.com

Bestellkarte

	Veranstaltung	Anzahl	Kat.I	Anzahl	Kat.II	Anzahl	Kat.III	Gesamtpreis
1	**Musikalische Zeitreise** Kinderkonzert		**Kinder: 5 € | Erwachsene: 15 €**					
2	**Exkursion in die Region**		**35 €**					
3	**Schostakowitsch – Musikalisches Psychogramm** Konzert & Lesung		**45 €**		**38 €**		**30 €**	
4	**Überlebensmusik** Konzeptkonzert		**45 €**		**38 €**		**30 €**	
5	**Tafelrunde** Benefiz-Dinner		**55 €**					
6	**Die Orchester-Gesellschaft** Interaktives Workshop-Konzert		**25 €**					
	Welches Festival brauchst Du? Festivalwerkstatt		**Eintritt frei | Anmeldung: ideen@musikwoche-hitzacker.de**					
7	**Bach & Beyond** Kerzenschein-konzert		**38 €**		**33 €**		**25 €**	
8	**Ode an das Leben** Tandemkonzert		**38 €**		**33 €**		**25 €**	
9	**Kantatenkonzert** Improvisation und Mitsing-Choral		**45 €**		**38 €**		**30 €**	

Konten:
Sparkasse Uelzen Lüchow-Dannenberg
IBAN: DE09 2585 0110 0046 0083 63 | BIC: NOLADE21UEL
VR PLUS Altmark-Wendland eG
IBAN: DE67 2586 3489 2486 9694 00 | BIC: GENODEF1WOT

Bildnachweise: © Alexandra Darian (Ensemble des Kyiv Symphony Orchestra), © Claudia Höhne (Dorothee Kalbhenn), © Daniel Kunzfeld (Ulrich Noethen & GrauSchumacher Piano Duo), © Christian Palm (Fabian Müller), © Perspektive Arts (Yudania Gómez Heredia), © Theresa Pewal (Hanke Brothers), © Kirsten van Santen (Hadewych van Gent)

*Änderungen vorbehalten! Bitte informieren Sie sich zu gegebener Zeit auf unserer Webseite. Das Fotografieren und Filmen ist während der Konzerte nicht gestattet, wir weisen aber darauf hin, dass Pressevertreter*innen und Mitarbeiter*innen ein Sonderrecht zum Fotografieren eingeräumt wird.*

Mitgliedschaft

Der Verein zur **Förderung der Musikwoche Hitzacker e.V.** erfreut sich eines stetig wachsenden Freundes- und Förderkreises, dessen Teil Sie durch einen einfachen Antrag werden können. Damit sind Sie näher am Geschehen, erhalten alle wichtigen Informationen zuerst und unterstützen die Durchführung des Festivals durch Ihren finanziellen Beitrag maßgeblich.

Infos und Antragsformular finden Sie auf **musikwoche-hitzacker.de**

Gefördert von:

Sparkasse Uelzen Lüchow-Dannenberg

Niedersächsische Sparkassenstiftung

VR PLUS Bank – Wir kümmern uns

Lüneburgischer Landschaftsverband

Stadt Hitzacker (Elbe)

Landkreis Lüchow-Dannenberg – Wir leben hier.

Medienpartner:

FONO FORUM – Das beste aus Klassik · Jazz · HiFi

Kulturpartner

NDR kultur

Kooperationspartner:

Musikland Niedersachsen

Ev.-Luth. St. Johannis Kirchengemeinde Hitzacker

1

Hotel Hafen Hitzacker (Elbe) ★★★★
Am Weinberg 2, 29456 Hitzacker (Elbe)
Inh. Peter Schneeberg
Tel. 05862/9878-0, Fax: 05862/9878-18
www.hotel-hafen-hitzacker-elbe.de



Neubau
Blick auf Elbe, Hafen und historische Altstadt
Sehr große Komfort-Doppelzimmer mit Balkon

2

Parkhotel Hitzacker

★ Hallenbad ★ Sauna ★
★ Dampfbad ★
★ Massagen ★ Kosmetik ★

Kulinarik und Entspannung am Kamin

Tel.: 05862 / 9770
Fax: 05862 / 977350
www.parkhotel-hitzacker.de

3

Ferien- und Wellnesshotel
Waldfrieden
Restaurant und Café
Weinbergsweg 25
29456 Hitzacker/Elbe
Tel. 0 58 62/9 67 20
Fax 0 58 62/96 72 72
www.hotel-waldfrieden.info



Veranstaltungsorte

- VERDO
- St. Johanniskirche
  Gemeindehaus
  Freie Schule Hitzacker
  Hotel Waldfrieden
  Café Dierks
- Büro der Musikwoche
- Touristinformation

Information

1 Hotel Hafen Hitzacker (Elbe)
2 Parkhotel Hitzacker
3 Hotel Waldfrieden
4 Hotel Zur Linde + Restaurant Janemanns
5 Café Dierks – Hotel-Restaurant
6 Restaurant Murphy's
7 Restaurant Plaka
8 Drawehner Torschenke
9 Bürgerstube
10 Weinkost Bergmann
11 Zwergenstübchen (Bistro)

4
Zur Linde
HOTEL & RESTAURANT
Drawehnertorstraße 22 – 24
29456 Hitzacker | Elbe
Tel 05862 347
WWW.HOTELZURLINDE-HITZACKER.DE

UNTERKUNFT

Ein ausführliches Unterkunftsverzeichnis erhalten Sie bei der

Touristinformation Hitzacker
Am Markt 7
29456 Hitzacker (Elbe)
Tel. 05862 96 97 0
Fax 05862 96 97 24



Dorothee Kalbhenn
Intendantin

LIEBES PUBLIKUM,

voller Zuversicht bricht die Musikwoche Hitzacker 2027 in eine neue Ära auf und präsentiert kraftvolle Konzerte, die das Leben feiern. Dabei erkundet das Festival verschiedene Nuancen des aktuellen Mottos „Lebenszeichen!“: Es beschwört die Widerstandskraft einst verfemter Komponist*innen, die wahre Überlebensmusik schufen. Das interaktive Konzert „Die Orchestergesellschaft“ entwirft die Vision eines vielstimmigen, harmonischen Miteinanders. Und das „Musikalische Psychogramm“ zeichnet nach, wie der Komponist Dmitri Schostakowitsch äußeren Druck und persönliche Haltung ausbalancierte.

In diesen und weiteren Konzerten versammelt das Festival exzellente Künstler*innen, die Zeichen setzen für eine lebendige Zukunft: das Ensemble des Kyiv Symphony Orchestra, qua Schicksal selbst ein aktives Lebenszeichen, der Pianist Fabian Müller, der Schauspieler Ulrich Noethen, die singende Cellistin Hadewych van Gent oder die kubanische Organistin Yudania Gómez Heredia. Wie immer geht es während der Musikwoche Hitzacker um Begegnung und Austausch, insbesondere bei der Festivalwerkstatt, bei Projekten mit Schüler*innen und beim Publikumschor.

Mein Dank gilt allen Förderern und Unterstützer*innen, die mit uns nach vorne blicken – und die dieses fein gewobene Festivalprogramm ermöglichen.

Auf inspirierende Konzerte freut sich
Ihre Dorothee Kalbhenn