



Künstlerische Leitung: Mahler Chamber Orchestra
www.mahlerchamber.com

KÜNSTLER*INNEN DER 39. MUSIKWOCHE HITZACKER

MAHLER CHAMBER ORCHESTRA

in unterschiedlichen Besetzungen und mit ausgewählten Solist*innen:

LEIF OVE ANDSNES | Klavier
MARI ERIKSMOEN | Sopran
ALEX POTTER | Countertenor
JOHANNES BERGER | Cembalo & Orgel
PAUL WHITTAKER | Klavier
ENSEMBLE MOTION
JAAN BOSSIER QUARTET
ELINA ALBACH | Moderation & Cembalo

Informationen und Bestellungen

www.musikwoche-hitzacker.de

Musikwoche Hitzacker
Elbstraße 1
29456 Hitzacker (Elbe)

Tel. 05862 81 97
Fax 05862 81 06
kontakt@musikwoche-hitzacker.de

TICKETS: www.etix.com



Kulturpartner

NDRkultur



MUSIKWOCHE
HITZACKER
MAHLER CHAMBER ORCHESTRA



„Bewegte Zeiten“

28. Februar –
9. März 2025



39. MUSIKWOCHE HITZACKER



UNTERKUNFT

Ein ausführliches Unterkunftsverzeichnis erhalten Sie bei der **Touristinformation Hitzacker**:

Am Markt 7
29456 Hitzacker (Elbe)
Tel. 05862 96 97 0
Fax 05862 96 97 24

Zimmer können bei den Gastgeber*innen direkt bestellt werden.

1



Schillers
GÄSTEHÄUS

Reichhaltiges Frühstücksbuffet
Gemütliche Zimmer | Ferienwohnung
Fahrradgaragen

www.schillers-hitzacker.de
Inh. Christoph Plencka | 0152 53950167
Drawehnerstraße 14 | 29456 Hitzacker

2

HOTEL HAFEN HITZACKER (ELBE)

Am Weinberg 2, 29456 Hitzacker (Elbe)
Inh. Peter Schneeborg
Tel. 05862/9878-0, Fax: 05862/9878-18
www.hotel-hafen-hitzacker-elbe.de



Neubau

Blick auf Elbe, Hafen und historische Altstadt
Sehr große Komfort-Doppelzimmer mit Balkon

4

PARKHOTEL HITZACKER

• Hallenbad • Sauna •
• Dampfbad •
• Massagen • Kosmetik •

Kulinarik und Entspannung am Kamin

Tel.: 05862 / 9770
Fax: 05862 / 977350
www.parkhotel-hitzacker.de

6



Zur Linde
HOTEL & RESTAURANT

Drawehnerstraße 22 – 24
29456 Hitzacker | Elbe
Tel 05862 347

WWW.HOTELZURLINDE-HITZACKER.DE



Liebe Freundinnen und Freunde der Musikwoche Hitzacker,

die zweite Musikwoche unter unserer künstlerischen Leitung führt Sie in das Paris der bewegten 1920er-Jahre, als Diplomatie, Politik, Musik- und Kunstschaffende auf vielfältige Weise nach Wegen suchten, der Menschheit nach der Katastrophe des Ersten Weltkriegs eine neue Zukunft aufzuzeigen.

Zu meiner großen Freude wird uns der Pianist Leif Ove Andsnes bei dieser Musikwoche begleiten. Daneben lädt unter anderem MCO Unwound, das Barockensemble des Mahler Chamber Orchestra, unter Konzertmeister Matthew Truscott zu einem Abend mit Musik des Frühbarock ein; Pauker Martin Piechotta und Klarinetttist Jaan Bossier bereiten mit ihren eigenen Ensembles ganz besondere musikalische Erlebnisse vor. Natürlich wird es auch viele Möglichkeiten geben, mit unserem Orchester direkt in Kontakt zu kommen.

Zehn Tage voller Musik erwarten Sie – „Bewegte Zeiten“ in Hitzacker, aber dieses Mal auch in Lüneburg und Gartow. Ich freue mich darauf!

Ihr Matthew Sadler

Artistic Representative
im Namen des Mahler Chamber Orchestra

Künstlerische Leitung

Das 1997 gegründete Mahler Chamber Orchestra (MCO) ist gern gesehener Gast in den großen Konzertsälen der Welt. Es arbeitet als „globales Kollektiv“, die rund 25 Nationalitäten angehörigen Mitglieder des selbstverwalteten, freien Ensembles treffen regelmäßig bei gemeinsamen Projekten zu Proben und Konzerten zusammen.

In den zurückliegenden Monaten war das MCO unter anderem unter Tugan Sokhiev, Sir Simon Rattle, Elim Chan und Antonello Manacorda sowie mit seinen Künstlerischen Partnerinnen Yuja Wang und Mitsuko Uchida zu hören. Die erste Musikwoche Hitzacker unter der Künstlerischen Leitung des Orchesters fand im März 2024 mit der Geigerin Alina Ibragimova als Partnerin statt.

Partner:



Gefördert von:



MITGLIEDSCHAFT

Die Musikwoche Hitzacker erfreut sich eines stetig wachsenden Freundes- und Förderkreises, dessen Teil Sie durch einen einfachen Antrag werden können. Damit sind Sie näher am Geschehen, erhalten alle wichtigen Informationen zuerst und unterstützen die Durchführung des Festivals durch Ihren finanziellen Beitrag maßgeblich.

Infos und Antragsformular finden Sie auf www.musikwoche-hitzacker.de



Matthew Sadler, MCO

NEUE WAHRNEHMUNGSWELTEN

„Feel the Music“ – Zukunftskonzert
Seit 2012 eröffnet das MCO höreingeschränkten Menschen die Welt der Musik mit allen Sinnen. Erleben Sie, wie das geht.

Paul Whittaker OBE | Musiker, Coach
Musiker*innen des MCO

**Dolmetschung in deutsche
Gebärdensprache (DSG)**

**Mi, 05.03.2025
11:00 Uhr Freie Schule Hitzacker**

Impressum

Herausgeber/Redaktion:
Vorstand des Vereins zur Förderung der Musikwoche Hitzacker e.V., Dr. Dörte Schmieta, 1. Vorsitzende

Konten:
Sparkasse Uelzen Lüchow-Dannenberg
IBAN: DE09 2585 0110 0046 0083 63
BIC: NOLADE21UEL

VR PLUS Altmark-Wendland eG
IBAN: DE67 2586 3489 2486 9694 00
BIC: GENODEF1WOT

Künstlerische Planung: Mahler Chamber Orchestra
Titelbild: KI
Foto MCO: Deniz Saylan
Foto Matthew Sadler: Meerfreiheit
Redaktion: Benita Schauer, MCO
Gestaltung: Imke Rudolph
Druck: Wir-machen-Druck



PROGRAMMVORSCHAU DER 39. MUSIKWOCHE HITZACKER

Kat. I

Kat. II

Kat. III

S1	Fr, 28.02.2025 19:30 Uhr <i>Freie Schule Hitzacker</i>	„Die Elemente“ – Prolog Drei Schlagzeuger stimmen mit einem dynamischen Programm auf die Musikwoche ein. Auf Instrumenten aus der ganzen Welt erkunden sie in mitreißenden eigenen Kompositionen das Verhältnis von Rhythmus und Klang.	Ensemble Motion: <i>Daan Wilms,</i> <i>Martin Piechotta,</i> <i>Mathias Lachenmayr</i> <i>Schlagwerk</i>	🎫 29 € freie Platzwahl		
	Sa, 01.03.2025 12:30 Uhr <i>Verdo</i>	„MCO Close-Up“ – Im Probenraum Nehmen Sie zwischen den Orchestermusiker*innen auf der Bühne Platz. In diesem interaktiven Format erleben Sie die Musik von innen und sind selbst Teil des Geschehens.	Musiker*innen des Mahler Chamber Orchestra (MCO)	Eintritt frei, wir bitten um Anmeldung		
1	Sa, 01.03.2025 17 Uhr <i>Verdo</i>	„La Création du Monde“ – Eröffnungskonzert <i>Milhaud</i> La Création du Monde, <i>Fauré</i> Pelléas et Mélisande, <i>Strawinsky</i> Drei Sätze aus „Petruschka“ und Oktett, <i>Ibert</i> Divertissement	Matthew Truscott <i>Konzertmeister,</i> <i>Leitung</i> Mahler Chamber Orchestra	🎫 42 €	🎫 35 €	🎫 24 €
S2	Sa, 01.03.2025 19:30 Uhr <i>Hotel Waldfrieden</i>	„Köstliche Zeiten“ – Benefiz-Eröffnungsempfang mit Buffet		🎫 50 €		
2	So, 02.03.2025 11 Uhr <i>Verdo</i>	„These distracted times“ – Kammerkonzert Alex Potter, „gefühlvoller, hinreißend warm getönter Countertenor“ (FAZ), gestaltet einen Konzertmorgen mit englischer Barockmusik. <i>Werke von Purcell u. a.</i>	Alex Potter <i>Countertenor</i> Patrick Ayrton <i>Cembalo</i>	🎫 35 €	🎫 30 €	🎫 22 €
3	So, 02.03.2025 17 Uhr <i>St. Georg Kirche</i> <i>Gartow</i>	„Orgel im Dialog“ – Musikwoche unterwegs Orgel, Schlagwerk und andere Soloinstrumente treten in einen spannenden Dialog, der Musik aus mehreren Jahrhunderten in einem neuen Licht erscheinen lässt. <i>Werke von J. S. Bach, Bruhns, Böhm, Gubaidulina, Saunders</i>	Johannes Berger <i>Orgel</i> Martin Piechotta <i>Schlagwerk</i> Musiker*innen des MCO	🎫 29 € freie Platzwahl		
4	Mo, 03.03.2025 11 Uhr <i>Café Dierks</i>	„Viele Stimmen, ein Klang“ – MCO-Einblicke Das MCO spielt in vielen verschiedenen Formationen. Wie entsteht bei so vielen Stimmen der besondere, gemeinsame MCO-Klang? Ist Freude am Zusammenspiel hörbar? <i>Gesprächskonzert</i>	Musiker*innen des MCO	🎫 25 € freie Platzwahl		
5	Mo, 03.03.2025 19:30 Uhr <i>Freie Schule Hitzacker</i>	„Echo“ – Das etwas andere Kammerkonzert Mit Klängen aus Folk, Jazz und Klezmer nimmt das Jaan Bossier Quartet sein Publikum mit auf eine mal beschwingte, mal melancholische Reise in das Land der Emotionen.	Jaan Bossier Quartet: Jaan Bossier <i>Klarinetten, Kompositionen</i> Megumi Kasakawa <i>Viola</i> Gwen Cresens <i>Akkordeon</i> Axel Ruge <i>Kontrabass</i>	🎫 29 € freie Platzwahl		
6	Di, 04.03.2025 8:30 Uhr <i>Abfahrt Verdo</i>	„Eine Rundreise durch die Prignitz“ – Exkursion mit Besuch von Mansfeld, dem Geburtsort von Gottfried Benn, der Museumsfabrik in Pritzwalk und der Wunderblutkirche in Bad Wilsnack.	Christine von Steinaecker <i>Leitung</i> Axel Kahrs <i>Planung, Vortrag</i>	🎫 42 €		
	Di, 04.03.2025 19:30 Uhr <i>Drawehner Torschenke</i>	„Kneipenquiz“ Gemütlicher, rustikaler Abend mit unterhaltsamem Musik-Quiz.	Team Musikwoche <i>Moderation</i>	Eintritt frei, wir bitten um Anmeldung		
7	Mi, 05.03.2025 11 Uhr <i>Freie Schule Hitzacker</i>	„Feel the Music“ – Zukunftskonzert Paul Whittaker, Musiker und Coach, ist seit seiner Geburt taub. Seit 2012 begleitet er das „Feel the Music“-Projekt des MCO. Anschaulich stellt er dar, wie Musik mit allen Sinnen geschaffen und erlebt werden kann.	Paul Whittaker OBE <i>Klavier</i> Musiker*innen des MCO Dolmetschung in deutsche Gebärdensprache (DSG)	🎫 25 € freie Platzwahl		

8	Mi, 05.03.2025 19:30 Uhr <i>St. Johannis Kirche Lüneburg</i>	„Aufbruch“ – Musikwoche unterwegs MCO Unwound, das Barockensemble des MCO unter Matthew Truscott spielt ein frühbarockes Programm mit Kompositionen für Trompete, Streicher und Continuo. <i>Werke von Purcell, Biber, Schmelzer, Muffat u. a.</i>	Matthew Truscott Leitung Johannes Berger Cembalo und Orgel Matthew Sadler Trompete MCO Unwound – Barockensemble des MCO	🎫 32 € freie Platzwahl		
9	Do, 06.03.2025 11 Uhr <i>Verdo</i>	„Disco Bam Bam“ – Kinderkonzert Rocksteady Tunes und Calypso treffen auf Cumbia Grooves und Beats mit fettem Bass. Die Muckemacher aus Berlin spielen Musik, die euphorisiert und mitreißt abseits gängiger Kindermusikklišees.	Verena Roth Gesang, Keyboard Florian Erlbeck Sax, Keyboard, Gesang Ilja Coric Gitarre Adrian Reiter Gitarre Nico Lippolis Schlagwerk	🎫 Kinder: 5 € 🎫 Erwachsene: 10 €		
10	Do, 06.03.2025 19:30 Uhr <i>Freie Schule Hitzacker</i>	„Coming together“ – Aus dem Rahmen gefallen Liegend, sitzend oder stehend – wie wollen SIE dieses Konzert am liebsten erleben? Machen Sie es sich bequem und tauchen Sie mit der Musik in eine neue Welt ein.	Nachwuchskünstler*innen Musiker*innen des MCO	🎫 25 € freie Platzwahl		
11	Fr, 07.03.2025 11 Uhr <i>Café Dierks</i>	„Dialog“ – Vorgehört Erleben Sie die Duosonate von Ravel mit neuen Ohren! Maurice Ravel Sonate für Violine und Cello Gesprächskonzert	Musiker*innen des MCO	🎫 25 € freie Platzwahl		
12	Fr, 07.03.2025 19:30 Uhr <i>Verdo</i>	„Bewegte Zeiten“ – Kammerkonzert Frankreich trifft Norwegen: Ravel Sonate für Violine & Cello, Grieg Haugtussa, Stravinsky Septett, Villa-Lobos Quintette en forme de Chôros, Poulenc Sextett für Klavier und Bläser	Leif Ove Andsnes Klavier Mari Eriksmoen Sopran Musiker*innen des MCO	🎫 42 €	🎫 35 €	🎫 24 €
13	Sa, 08.03.2025 11 Uhr <i>Freie Schule Hitzacker</i>	„Ein besonderes Verhältnis“ – Im Fokus Pianist Leif Ove Andsnes und Mitglieder des MCO geben Einblicke in viele gemeinsame Projekte und den Spaß an immer neuen Herausforderungen. Gesprächskonzert	Leif Ove Andsnes Klavier Musiker*innen des MCO	🎫 25 € freie Platzwahl		
14	Sa, 08.03.2025 15:30 Uhr <i>Verdo</i>	„Aufgefächert“ – Kantatenkonzert Was verbindet die Lebens- und Musikwelt von Johann Sebastian Bach und von Maurice Ravel? J. S. Bach Kantate „Mein Herze schwimmt im Blut“, Ravel Trois Poèmes de Mallarmé	Mari Eriksmoen Sopran Elina Albach Moderation, Cembalo Christoph Heinemann Moderation Philipp von Steinaecker Dirigent Musiker*innen des MCO	🎫 42 €	🎫 35 €	🎫 24 €
S3	Sa, 08.03.2025 21:00 Uhr 20:30 Uhr Einlass <i>KulturBahnhof Hitzacker</i>	„Freiraum“ – Late-Night-Konzert Musik und Drinks in kreativer Atmosphäre	Nachwuchskünstler*innen Musiker*innen des MCO	Hutkasse, freie Platzwahl		
15	So, 09.03.2025 11 Uhr <i>Freie Schule Hitzacker</i>	„Ausblick“ – Kammerkonzert Eine Vorausschau auf die nächste Musikwoche Hitzacker gemeinsam mit dem französischen Bratscher Antoine Tamestit, der 2026 in Hitzacker zu Gast sein wird. Werke von Mendelssohn Bartholdy, Bartók, Schulhoff u. a.	Musiker*innen des MCO und Antoine Tamestit Bratsche	🎫 25 € freie Platzwahl		
16	So, 09.03.2025 17 Uhr <i>Verdo</i>	„Jeder Tag ein Fest“ – Abschlusskonzert Das MCO und Leif Ove Andsnes feiern die Musik mit Haydn D-Dur-Klavierkonzert, Beethovens pulsierendem Bläseroktett und dem überwältigenden Klavierquintett von Louis Vierne.	Leif Ove Andsnes Klavier Musiker*innen des MCO	🎫 42 €	🎫 35 €	🎫 24 €

KartenBESTELLUNG

Kartenvorverkauf ab November 2024.
Bestellungen werden in der Reihenfolge des
Eingangs bearbeitet. Es besteht kein Anspruch auf
Rücknahme und Umtausch von Konzertkarten.
*Zuzüglich 8 % Vorverkaufsgebühr (max. 20 €)
und 3 € Service/Porto.*

Bitte ankreuzen: Sollte die von mir gewünschte
Preiskategorie schon vergriffen sein, senden Sie
mir gegebenenfalls Karten der
☐ höheren ☐ niedrigeren Kategorie zu.

Ermäßigung
auf Nachweis über das Büro erhältlich (aus-
genommen *Exkursion* und *Eröffnungsempfang*)

☐ Kinder / Schüler / Azubis / Studierende /
Einkommensschwache:

Kat I: 50% (*inkl. Abos*)
Kat II und III: 5€

Name, Vorname

Straße

PLZ | Ort

E-Mail (Bitte angeben!)

Telefon (Bitte angeben!)

Datum | Unterschrift

Ihre Daten werden vertraulich behandelt und nicht an Dritte weitergegeben.

Informationen und Bestellungen

Musikwoche Hitzacker
Elbstraße 1 | 29456 Hitzacker (Elbe)
Tel. 05862 81 97 | Fax 05862 81 06

kontakt@musikwoche-hitzacker.de
www.musikwoche-hitzacker.de

Büroöffnungszeiten:
Mo 14–16 Uhr Do 9–11 Uhr
Di 9–11 Uhr Fr geschlossen
Mi 9–11 Uhr

Abweichende Öffnungszeiten während der Musikwoche.

Nr.	Veranstaltungstitel	Stck.	Kat. I Einzel- preis	Stck.	Kat. II Einzel- preis		Kat. III Einzel- preis	Gesamtpreis
S1	„Die Elemente“ Prolog		29 €, freie Platzwahl					
1	„La Création du Monde“ Eröffnungskonzert		42 €		35 €		24 €	
S2	Eröffnungsempfang		50 €					
2	„These distracted times“ Kammerkonzert		35 €		30 €		22 €	
3	„Orgel im Dialog“ Musikwoche unterwegs		29 €, freie Platzwahl					
4	„Viele Stimmen, ein Klang“ MCO-Einblicke		25 €, freie Platzwahl					
5	„Echo“ Das etwas andere Kammerkonzert		29 €, freie Platzwahl					
6	„Eine Rundreise durch die Prignitz“ Exkursion		42 €					
7	„Feel the Music“ Zukunftskonzert		25 €, freie Platzwahl					
8	„Aufbruch“ Musikwoche unterwegs		32 €, freie Platzwahl					
9	„Disco Bam Bam“ Kinderkonzert		Kinder: 5 € Erwachsene: 10 €					
10	„Coming together“ Aus dem Rahmen gefallen		25 €, freie Platzwahl					
11	„Dialog“ Vorgehört		25 €, freie Platzwahl					
12	„Bewegte Zeiten“ Kammerkonzert		42 €		35 €		24 €	
13	„Ein besonderes Verhältnis“ Im Fokus		25 €, freie Platzwahl					
14	„Aufgefächert“ Kantatenkonzert		42 €		35 €		24 €	
S3	„Freiraum“ Late-Night-Konzert		Hutkasse, freie Platzwahl					
15	„Ausblick“ Kammerkonzert		25 €, freie Platzwahl					
16	„Jeder Tag ein Fest“ Abschlusskonzert		42 €		35 €		24 €	
Abo 1	Alle Veranstaltungen außer S1/S2/S3/6/9		370 €		330 €		265 €	
Abo 2	Alle Abendveranstaltungen außer S1/S2		230 €		205 €		165 €	
						Gesamtsumme:		

Änderungen vorbehalten! Bitte informieren Sie sich zu gegebener Zeit auf unserer Webseite. Das Fotografieren und Filmen ist während der Konzerte nicht gestattet, wir weisen aber darauf hin, dass Pressevertreter*innen und Mitarbeiter*innen ein Sonderrecht zum Fotografieren eingeräumt wird.